

Programa

CANARIOS DE COLOR E HÍBRIDOS

Lugar: Fray Diego de Cádiz, Nº 124

Recepción: Días 2 y 3 de noviembre

Enjuiciamiento: Días 4 y 5 de noviembre

Exposición al público: Días 8, 9 y 10 de noviembre

Horario: de 10:30 a 14:00 y de 17:30 a 21:00 h.

Entrega de trofeos:

Domingo día 11 a partir de 12:00 h. en el mismo local

Retirada de ejemplares:

Domingo día 11 a partir de 09:00 h.

JURADO CALIFICADOR

COLOR, FAUNA EUROPEA E HÍBRIDOS: D. Antonio Mochón Sánchez

EXÓTICOS, FAUNA EUROPEA E HÍBRIDOS: Enrique Gómez Merino

POSTURA: D. Manuel Piedra y D. Antonio Núñez Sánchez

COLOR:

D. José Antonio Sánchez Fernandez D. Juan Luis Garrón Clavijo

D. Rodolfo Murcia Torres

D. Juan Bernal Rodríguez

D. Manuel Pérez Moreno

D. Manuel López Díaz

D. José Camas Barrios

Reglamento

✓ Las puntuaciones mínimas exigidas para optar a premio son las siguientes:

COLOR, HÍBRIDOS Y POSTURA			
INDIVIDUAL		EQUIPOS	
1º PREMIO	90	1º PREMIO	360
2º PREMIO	89	2º PREMIO	358
3º PREMIO	89	3º PREMIO	356

✓ Al concursante que presente pájaros de una sola gama y obtuviesen premios 1º, 2º y 3º se les entregaría aunque no tuviesen otros concursantes de esa variedad.

✓ Se podrán presentar tanto en individuales como por equipos tantos pájaros como desee el criador, dicha inscripción será de 2,00€ por ejemplar y 8,00€ por equipo

✓ Inscripción previa en la web: Ornigestion **HASTA EL 30 DE OCTUBRE**

El pago se efectuará en la recepción de los ejemplares

✓ Se comunica la necesidad de cumplir con la cantidad y variedad de ejemplares que inscritos

Premios Especiales

- | | | |
|-------------------------------------|------------------------------------|--|
| 1) Campeón de sala | 4) 10 pájaros melánicos sin factor | 7) Mejor exótico |
| 2) 10 pájaros lipocromos sin factor | 5) 10 pájaros melánicos con factor | 8) 10 pájaros de posturas |
| 3) 10 pájaros lipocromos con factor | 6) Mejor híbrido | 9) Al criador que presente más pájaros (Min. 40 pájaros) |

PARA LA OBTENCIÓN DE PREMIOS ESPECIALES LA PUNTUACIÓN MÍNIMA HA DE SER 90 PUNTOS POR EJEMPLAR

Inscripción

Los derechos de inscripción se fijan en 2€ por ejemplar. Las variedades que se convocan a este concursos son las siguiente:

GRUPOS TANTO EN CATEGORÍA INDIVIDUAL COMO POR EQUIPO

Se abrirán o cerrarán gamas según criterio de la Juanta Directiva.

EQ IND

- | | | |
|----|----|---|
| 01 | 02 | Lipocromo fondo blanco dominante o recesivo |
| 03 | 04 | Lipocromo fondo amarillo nevado o intenso |
| 05 | 06 | Lipocromo fondo rojo nevado o intenso |
| 07 | 08 | Lipocromo mosaico fondo amarillo |
| 09 | 10 | Lipocromo mosaico fondo rojo |
| 11 | 12 | Clásico fondo blanco, negro y bruno |
| 13 | 14 | Clásico fondo blanco, ágata e isabela |
| 15 | 16 | Clásico fondo amarillo, l y N, negro y bruno |
| 17 | 18 | Clásico fondo amarillo, l y N, ágata e isabela |
| 19 | 20 | Clásico fondo rojo, l y N, negro y bruno |
| 21 | 22 | Clásico fondo rojo, l y N, ágata e isabela |
| 23 | 24 | Clásico mosaico fondo amarillo, negro y bruno |
| 25 | 26 | Clásico mosaico fondo amarillo, ágata e isabela |
| 27 | 28 | Clásico mosaico fondo rojo, negro y bruno |
| 29 | 30 | Clásico mosaico fondo rojo, ágata e isabela |
| 31 | 32 | Pastel fondo blanco dominante o recesivo |
| 33 | 34 | Pastel fondo amarillo nevado o intenso |
| 35 | 36 | Pastel fondo amarillo mosaico |
| 37 | 38 | Pastel fondo rojo nevado, intenso o mosaico |
| 39 | 40 | Opal fondo blanco dominante o recesivo |
| 41 | 42 | Opal fondo amarillo nevado o intenso |
| 43 | 44 | Opal fondo rojo nevado, intenso o mosaico |
| 45 | 46 | Opal fondo amarillo mosaico |
| 47 | 48 | Rubino fondo blanco dominante o recesivo |
| 49 | 50 | Rubino fondo amarillo nevado, intenso o mosaico |
| 51 | 52 | Rubino fondo rojo nevado, intenso o mosaico |
| 53 | 54 | Satiné fondo blanco dominante o recesivo |
| 55 | 56 | Satiné fondo amarillo nevado o intenso |
| 57 | 58 | Satiné fondo rojo nevado, intenso o mosaico |
| 59 | 60 | Satiné fondo amarillo mosaico |

EQ IND

- | | | |
|----|----|--|
| 61 | 62 | Topacio plata (dominante o recesivo) |
| 63 | 64 | Topacio rojo (nevado, intenso o mosaico) |
| 65 | 66 | Topacio amarillo (nevado o intenso) |
| 67 | 68 | Topacio amarillo mosaico |
| 69 | 70 | Eumo, Onix y Cobalto |

EQ IND

POSTURA RIZADA

- | | | |
|----|----|---|
| 71 | 72 | Rizado gigante italiano (agi) - Rizado de París |
| | | Padovano consort - Padovano corona |
| 73 | 74 | Rizado del Norte - Mehringer - Rizado florino consort |
| | | Rizado florino corona |
| 75 | 76 | Gibber italicus - Gilboso español - Giralddillo sevillano |
| 77 | 78 | Melado tinerfeño - Rizado suizo - Rizado del sur |

EQ IND

POSTURA LISA

- | | | |
|----|----|---|
| 79 | 80 | Yorkshire - Norwich * - Border |
| 81 | 82 | Bossu belga - Scotch Fancy - Muniqués - Hosso japonés |
| 83 | 84 | Irish Fancy - Bernois - Llarguet español |
| 85 | 86 | Raza española |
| 87 | 88 | Fife Fancy |

EQ IND

POSTURA LISA MOÑUDOS

- | | | |
|----|----|--|
| 89 | 90 | Lancashire corona - Lancashire plainhead - Crested |
| | | Crestbred - Rheinlander corona - Rheinlander plainhead |
| 91 | 92 | Moña alemana - Arlequín portugués |
| 93 | 94 | Gloster corona * |
| 95 | 96 | Gloster consort * |

EQ IND

POSTURA LISA DISEÑO

- | | | |
|----|----|----------|
| 97 | 98 | Lizard * |
|----|----|----------|

EQ IND

- | | | |
|-----|-----|--------------------------|
| 99 | 100 | Exóticos |
| 101 | 102 | Híbridos y Fauna Europea |

* Pueden concursar en jaula de color

En cada una de las variedades citadas, se entregarán trofeos a los 3 primeros clasificados individuales y equipos