

**XXIII CONCURSO EXPOSICIÓN DE CANARICULTURA - CIUDAD DE MORÓN
DE LA FRONTERA – 2014 - ASOCIACIÓN ORNITOLÓGICA “EL RUISEÑOR”**

Exp. N° 1.- Juan Partida García:

Exp. N° 2.- José Manuel Pérez Díaz:

Exp. N° 3.- José Antonio Gómez Díaz:

2º Individual Lizard.

Exp. N° 4.- José Díaz Borrego:

2º Equipo Topacio Plata (Recesivo y Dominante).

3º Equipo Topacio Plata (Recesivo y Dominante).

2º Individual Topacios Plata (Dominante y Recesivo).

1º Equipo Topacio Amarillo (Intenso y Nevado).

3º Individual Clásico Fondo Amarillo I y N, Ágata e Isabela.

2º Individual Topacio Amarillo Mosaico.

3º Individual Topacio Amarillo Mosaico.

1º Individual Clásico Fondo Blanco, Ágata e Isabela.

3º Equipo Opal Fondo Blanco Dominante o Recesivo.

3º Individual Satiné Fondo Amarillo Nevado o Intenso.

2º Equipo Clásico Fondo Amarillo, I y N, Ágata e Isabela.

3º Equipo Clásico Fondo Amarillo, I y N, Ágata e Isabela.

Exp. N° 5.- Álvaro Gandul García:

2º Equipo Gloster Consort.

1º Individual Gloster Consort.

3º Individual Gloster Consort.

2º Individual Gloster Corona.

Exp. N° 6.- Miguel Expósito Escobar:

Exp. N° 6A.- Manuel Sánchez Santo:

1º Individual Gloster Corona.

Exp. N° 7.- Antonio Ramón Sánchez Bellido:

3º Individual Diamante Mandarín Moteado.

Exp. N° 8.- Juan Andrés Martín Ramírez:



**XXIII CONCURSO EXPOSICIÓN DE CANARICULTURA - CIUDAD DE MORÓN
DE LA FRONTERA – 2014 - ASOCIACIÓN ORNITOLÓGICA “EL RUISEÑOR”**

Exp. Nº 9.- Fernando Salas Expósito:

1º Individual Pastel Fondo Blanco Dominante o Recesivo.

2º Individual Pastel Fondo Blanco Dominante o Recesivo.

Exp. Nº 10.- Manuel Jesús Humanes Carrillo:

3º Equipo Opal Mosaico Fondo Amarillo.

Exp. Nº 11.- Manuel Jesús Humanes Villatoro:

1º Individual Clásico Mosaico Fondo Amarillo, Ágata e Isabela.

Exp. Nº 12.- Manuel Moreno Solano:

Exp. Nº 13.- Carlos Javier Moreno Orozco:

2º Individual Fauna Europea.

Exp. Nº 14.- Alberto Rienda Mateos:

Exp. Nº 15.- Antonio Ramos Castro:

Exp. Nº 16.- Luís Javier Carrasco Armesto:

Exp. Nº 17.- Fernando Díaz Izquierdo:

Exp. Nº 18.- Miguel Vidal Gallardo:

1º Equipo Diamantes de Gould Pastel.

2º Equipo Diamantes de Gould Pastel.

3º Equipo Diamantes de Gould Pastel.

1º Individual Exóticos Diamantes de Gould Clásico.

3º Individual Exóticos Diamantes de Gould Clásico.

Exp. Nº 19.- Juan Antonio González Fernández:

3º Individual Raza Española.

1º Individual Fife Fancy.

Exp. Nº 20.- Cristian Navarro Clemens:

3º Equipo Lipocromo Fondo Amarillo Nevado o Intenso.



**XXIII CONCURSO EXPOSICIÓN DE CANARICULTURA - CIUDAD DE MORÓN
DE LA FRONTERA – 2014 - ASOCIACIÓN ORNITOLÓGICA “EL RUISEÑOR”**

Exp. N° 21.- Francisco Manuel García Castillo:

2° Individual Satiné Amarillo Mosaico.

3° Individual Satiné Amarillo Mosaico.

Exp. N° 22.- Miguel Ángel Mena Rodríguez:

Exp. N° 23.- Miguel Ángel Aguilar Díaz:

1° Individual Lipocromo Fondo Rojo Nevado.

2° Individual Lipocromo Fondo Rojo Nevado.

1° Equipo Clásico Mosaico Fondo Rojo, Negro y Bruno.

3° Equipo Clásico Mosaico Fondo Rojo, Negro y Bruno.

Exp. N° 24.- Antonio Saborido Cabrera:

1° Individual Rizados del Norte.

2° Individual Rizados del Norte.

Exp. N° 25.- Miguel Vega Figueroa:

1° Equipo Topacio Plata (Recesivo y Dominante).

1° Equipo Topacio Amarillo Mosaico.

2° Equipo Topacio Amarillo Mosaico.

2° Equipo Satiné Amarillo Mosaico.

Exp. N° 26.- José Sánchez Fernández:

1° Individual Satiné Rojo Mosaico.

2° Individual Satiné Rojo Mosaico.

3° Individual Satiné Rojo Mosaico.

Exp. N° 27.- Luis Miguel Guisado Brenes:

Exp. N° 28.- Francisco Barroso Castillo:

1° Equipo Lipocromo Fondo Blanco Dominante o Recesivo.

Exp. N° 29.- Juan Martínez Melgar:

Exp. N° 30.- Antonio M. Martínez Melgar:

Exp. N° 31.- Enrique Blanco Ramírez:

3° Equipo Lipocromo Mosaico Fondo Amarillo.

2° Individual Opal Mosaico Fondo Amarillo.

3° Individual Opal Mosaico Fondo Amarillo.



**XXIII CONCURSO EXPOSICIÓN DE CANARICULTURA - CIUDAD DE MORÓN
DE LA FRONTERA – 2014 - ASOCIACIÓN ORNITOLÓGICA “EL RUISEÑOR”**

Exp. N° 32.- Juan Martín Millán:

Exp. N° 33.- José María Vargas Hurtado:

1º Individual Opal Mosaico Fondo Amarillo.

1º Equipo Opal Mosaico Fondo Amarillo.

2º Equipo Opal Mosaico Fondo Amarillo.

Exp. N° 34.- Juan Atienza Borrego:

3º Eumo, Onix y Cobalto.

Exp. N° 35.- José Antonio Azogue Sola:

1º Equipo Clásico Mosaico Fondo Amarillo, Negro y Bruno.

3º Equipo Clásico Mosaico Fondo Amarillo, Negro y Bruno.

1º Individual Clásico Mosaico Fondo Amarillo, Negro y Bruno.

1º Individual Clásico Mosaico Fondo Amarillo, Negro y Bruno.

Exp. N° 36.- Sergio Toledano Rodríguez:

1º Individual Exóticos Diamantes de Gould.

2º Individual Exóticos Diamantes de Gould.

3º Individual Exóticos Diamantes de Gould.

2º Individual Exóticos Diamantes de Gould Clásico.

Exp. N° 37.- Eduardo Expósito Muñoz:

Exp. N° 38.- Manuel Ruiz Galán:

Exp. N° 39.- Jacob Amarillo Brenes:

1º Individual Pastel Fondo Rojo nevado, Intenso o Mosaico.

Exp. N° 40.- Antonio Calzado Rodríguez:

2º Equipo Lipocromo Fondo Rojo Nevado o Intenso.

3º Individual Pastel Fondo Rojo nevado, Intenso o Mosaico.

Exp. N° 41.- Antonio Lozano Capote:

Exp. N° 42.- Daniel Casanueva Ortiz:



**XXIII CONCURSO EXPOSICIÓN DE CANARICULTURA - CIUDAD DE MORÓN
DE LA FRONTERA – 2014 - ASOCIACIÓN ORNITOLÓGICA “EL RUISEÑOR”**

Exp. Nº 43.- Salvador Casanueva Jurado:

Exp. Nº 44.- Juan Sánchez Pozo:

3º Individual Opal Fondo Amarillo Nevado o Intenso.

Exp. Nº 45.- Juan Antonio Carreño Cordón:

Exp. Nº 46.- Manuel Guerra Alcaide:

Exp. Nº 47.- Daniel Galindo Ramírez:

3º Individual Lipocromo Mosaico Fondo Amarillo Hembras.

Exp. Nº 48.- Miguel Ramírez García:

1º Equipo Híbridos y Fauna Europea.

2º Equipo Híbridos y Fauna Europea.

Exp. Nº 49.- Antonio Segura Cabrera:

Exp. Nº 50.- Ignacio Jesús Rodríguez Cabrera:

3º Individual Lipocromo Fondo Amarillo Nevado.

2º Individual Lipocromo Fondo Blanco Dominante o Recessivo.

Exp. Nº 51.- Javier Suarez Camacho:

1º Individual Topacio Amarillo Mosaico.

Exp. Nº 52.- Francisco Montes López:

2º Individual Lipocromo Fondo Rojo Intenso.

3º Individual Lipocromo Fondo Blanco Dominante o Recessivo.

Exp. Nº 53.- Cristóbal Márquez López:

3º Individual Opal Fondo Blanco Dominante o Recessivo.

1º Equipo Satiné Fondo Blanco Dominante o Recessivo.

Exp. Nº 54.- Marco Antonio Díaz Ruano:

2º Equipo Rubino Fondo Blanco Dominante o Recessivo.

1º Individual Rubino Fondo Blanco Dominante o Recessivo.

2º Individual Rubino Fondo Blanco Dominante o Recessivo.

3º Individual Rubino Fondo Blanco Dominante o Recessivo.

2º Equipo Opal Fondo Blanco Dominante o Recessivo.



**XXIII CONCURSO EXPOSICIÓN DE CANARICULTURA - CIUDAD DE MORÓN
DE LA FRONTERA – 2014 - ASOCIACIÓN ORNITOLÓGICA “EL RUISEÑOR”**

Exp. Nº 55.- Daniel Beltrán Márquez:

3º Individual Clásico Mosaico Fondo Rojo, Ágata e Isabela.

Exp. Nº 56.- José Brenes Roldán:

3º Equipo Opal Fondo Amarillo Nevado o Intenso.

1º Equipo Gloster Corona.

2º Individual Gloster Consort.

Exp. Nº 57.- David Serrano Conde:

1º Equipo Lipocromo Mosaico Fondo Amarillo.

2º Equipo Lipocromo Mosaico Fondo Amarillo.

1º Individual Lipocromo Mosaico Fondo Amarillo Hembras.

2º Individual Lipocromo Mosaico Fondo Amarillo Hembras.

1º Equipo Diamante Mandarín.

1º Individual Diamante Mandarín Gris.

2º Individual Diamante Mandarín Gris.

Exp. Nº 58.- Francisco Javier López López:

1º Equipo Clásico Fondo Blanco, Ágata e Isabela.

2º Individual Clásico Fondo Blanco, Ágata e Isabela.

3º Equipo Clásico Mosaico Fondo Amarillo, Ágata e Isabela.

1º Equipo Clásico Fondo Amarillo, I y N, Ágata e Isabela.

Exp. Nº 59.- José Manuel Arcos Vega:

1º Individual Topacios Plata (Dominante y Recesivo)

3º Individual Topacios Plata (Dominante y Recesivo)

2º Equipo Clásico Fondo Blanco, Ágata e Isabela.

1º Individual Pastel Fondo Amarillo Mosaico.

2º Individual Pastel Fondo Amarillo Mosaico.

3º Individual Pastel Fondo Amarillo Mosaico.

2º Equipo Pastel Fondo Amarillo Mosaico.

3º Equipo Pastel Fondo Amarillo Mosaico.

Exp. Nº 60.- Alejandro García Mariscal:

Exp. Nº 61.- David Vázquez Moreno:

Exp. Nº 62.- José Antonio Márquez Bocanegra:

3º Individual Lipocromo Fondo Amarillo Intenso.



**XXIII CONCURSO EXPOSICIÓN DE CANARICULTURA - CIUDAD DE MORÓN
DE LA FRONTERA – 2014 - ASOCIACIÓN ORNITOLÓGICA “EL RUISEÑOR”**

Exp. N° 63.- Aurelio Tornay Gordillo:

Exp. N° 64.- Jaime Román Vázquez:

Exp. N° 65.- Francisco Javier Carrión Rodríguez:

1º Individual Clásico Fondo Blanco, Ágata e Isabela.

Exp. N° 66.- José Manuel Benítez Bonilla:

2º Equipo Fife Fancy.

Exp. N° 67.- José Bocanegra Rodríguez:

3º Equipo Clásico Fondo Amarillo, I y N, Negro y Bruno.

3º Individual Fondo Amarillo, I y N, Negro y Bruno.

Exp. N° 68.- Jesús Rodríguez Falla:

1º Individual Hosso Japones.

2º Individual Hosso Japones.

3º Individual Hosso Japones.

Exp. N° 69.- Juan David García Morilla:

1º Individual Clásico Fondo Amarillo I y N, Ágata e Isabela.

2º Individual Clásico Fondo Amarillo I y N, Ágata e Isabela.

1º Individual Fauna Europea.

Exp. N° 70.- José Carlos Parrilla Rubio:

2º Equipo Lipocromo Fondo Blanco Dominante o Recesivo.

3º Equipo Lipocromo Fondo Blanco Dominante o Recesivo.

1º Individual Lipocromo Fondo Amarillo Nevado.

3º Individual Lipocromo Fondo Rojo Intenso.

1º Individual Lipocromo Mosaico Fondo Amarillo.

2º Individual Lipocromo Mosaico Fondo Amarillo.

1º Individual Lipocromo Fondo Blanco Dominante o Recesivo.

Exp. N° 71.- Sergio Pérez Hidalgo:

3º Equipo Satiné Amarillo Mosaico.

3º Individual Lipocromo Mosaico Fondo Amarillo.

1º Individual Satiné Fondo Amarillo Nevado o Intenso.

2º Individual Satiné Fondo Amarillo Nevado o Intenso.



**XXIII CONCURSO EXPOSICIÓN DE CANARICULTURA - CIUDAD DE MORÓN
DE LA FRONTERA – 2014 - ASOCIACIÓN ORNITOLÓGICA “EL RUISEÑOR”**

Exp. N° 72.- José Manuel Lobato del Pino:

Exp. N° 73.- Miguel Sánchez Castro:

Exp. N° 74.- Francisco José Moreno Moreno:

Exp. N° 75.- Balbino Castillo Fernández:

1º Equipo Raza Española.

2º Equipo Raza Española.

Exp. N° 76.- Daniel Fontanilla Martín:

1º Eumo, Onix y Cobalto.

2º Eumo, Onix y Cobalto.

Exp. N° 77.- Francisco Fontanilla Puerto:

1º Individual Yorshire.

2º Individual Yorshire.

3º Individual Yorshire.

3º Individual Lizard.

Exp. N° 78.- José María Moreno Lora:

2º Individual Opal Fondo Blanco Dominante o Recesivo.

Exp. N° 79.- Alfonso Moreno Tirado:

2º Individual Opal Fondo Amarillo Nevado o Intenso.

Exp. N° 80.- Francisco Rodríguez Talavera:

1º Individual Clásico Fondo Rojo I y N, Negro y Bruno.

1º Equipo Clásico Fondo Rojo I y N, Negro y Bruno.

Exp. N° 81.- Sebastián Muñoz Narváez:

1º Equipo Opal Fondo Amarillo Nevado o Intenso.

1º Individual Opal Fondo Amarillo Nevado o Intenso.

1º Individual Opal Fondo Blanco Dominante o Recesivo.

1º Equipo Opal Fondo Blanco Dominante o Recesivo.

2º Individual Pastel Fondo Amarillo Nevado o Intenso.



**XXIII CONCURSO EXPOSICIÓN DE CANARICULTURA - CIUDAD DE MORÓN
DE LA FRONTERA – 2014 - ASOCIACIÓN ORNITOLÓGICA “EL RUISEÑOR”**

Exp. Nº 82.- Manuel Martínez Galán:

1º Equipo Lipocromo Mosaico Fondo Rojo. (Línea Macho).

Exp. Nº 83.- Antonio González Barrera:

1º Individual Clásico Mosaico Fondo Rojo, Ágata e Isabela.

2º Individual Clásico Mosaico Fondo Rojo, Ágata e Isabela.

2º Equipo Clásico Mosaico Fondo Rojo, Negro y Bruno.

Exp. Nº 84.- Juan Pablo Galván Rico:

Exp. Nº 85.- Manuel Paradas Navarro:

1º Equipo Lipocromo Fondo Amarillo Nevado o Intenso.

2º Equipo Lipocromo Fondo Amarillo Nevado o Intenso.

Exp. Nº 86.- Manuel Alcalá Rueda:

3º Individual Pastel Fondo Blanco Dominante o Recesivo.

Exp. Nº 87.- Manuel Castillo Navarro:

2º Equipo Rizados del Norte.

3º Individual Rizados del Norte.

Exp. Nº 88.- David Jiménez Sánchez:

3º Individual Clásico Fondo Rojo I y N, Negro y Bruno.

2º Equipo Clásico Fondo Rojo I y N, Negro y Bruno.

Exp. Nº 89.- Antonio Morales Bravo:

Exp. Nº 90.- Juan Antonio Peréa Sánchez:

3º Individual Clásico Mosaico Fondo Amarillo, Ágata e Isabela.

2º Individual Rubino Fondo Amarillo Nevado, Intenso y Mosaico.

1º Equipo Clásico Mosaico Fondo Amarillo, Ágata e Isabela.



Exp. Nº 91.- Juan Suarez Barriga:

- 1º Individual Lipocromo Mosaico Fondo Rojo. (Línea Hembra).
- 2º Individual Lipocromo Mosaico Fondo Rojo. (Línea Hembra).
- 1º Equipo Clásico Mosaico Fondo Rojo, Negro y Bruno.
- 1º Individual Clásico Mosaico Fondo Rojo, Negro y Bruno.
- 2º Individual Clásico Mosaico Fondo Rojo, Negro y Bruno.
- 3º Individual Clásico Mosaico Fondo Rojo, Negro y Bruno.
- 1º Individual Lipocromo Mosaico Fondo Rojo. (Línea Macho).
- 2º Individual Lipocromo Mosaico Fondo Rojo. (Línea Macho).
- 2º Equipo Lipocromo Mosaico Fondo Rojo. (Línea Macho).
- 3º Equipo Lipocromo Mosaico Fondo Rojo. (Línea Macho).

Exp. Nº 92.- Alfonso Peinado Borrego:

- 3º Individual Pastel Fondo Amarillo Nevado o Intenso.
- 1º Individual Lizard.

Exp. Nº 93.- José Núñez Delgado:

- 2º Individual Topacio Rojo (Intenso, Nevado y Mosaico).
- 3º Individual Topacio Rojo (Intenso, Nevado y Mosaico).
- 1º Individual Opal Fondo Rojo Nevado o Intenso y Mosaico.
- 2º Individual Opal Fondo Rojo Nevado o Intenso y Mosaico.
- 3º Individual Opal Fondo Rojo Nevado o Intenso y Mosaico.

Exp. Nº 94.- Miguel Mejías Galván:

Exp. Nº 95.- Manuel Muñoz Montilla:

- 3º Equipo Clásico Fondo Rojo I y N, Negro y Bruno.

Exp. Nº 96.- Francisco Javier Cabeza Torres:

Exp. Nº 97.- Antonio Jesús Toro Mesa:

- 3º Equipo Fife Fancy.

Exp. Nº 98.- Francisco Javier Portillo Carrasco:

Exp. Nº 99.- Miguel Portillo Carrasco:



**XXIII CONCURSO EXPOSICIÓN DE CANARICULTURA - CIUDAD DE MORÓN
DE LA FRONTERA – 2014 - ASOCIACIÓN ORNITOLÓGICA “EL RUISEÑOR”**

Exp. Nº 100.- Manuel Portillo Carrasco:

Exp. Nº 101.- José María Escoz Parrilla:

Exp. Nº 102.- Francisco Javier Paradas Navarro:

3º Equipo Clásico Fondo Blanco, Ágata e Isabela.

Exp. Nº 103.- Juan Antonio Valenzuela Catalán:

Exp. Nº 104.- Daniel López Ruíz:

Exp. Nº 105.- Daniel Galán Blanco:

Exp. Nº 106.- José Hiraldo Montes:

1º Individual Lipocromo Fondo Amarillo Intenso.

2º Individual Lipocromo Fondo Amarillo Intenso.

Exp. Nº 107.- José Manuel Ramírez Montilla:

2º Equipo Clásico Mosaico Fondo Amarillo, Ágata e Isabela.

Exp. Nº 108.- José Vera Ríos:

3º Equipo Lipocromo Fondo Rojo Nevado o Intenso.

2º Individual Pastel Fondo Rojo nevado, Intenso o Mosaico.

3º Individual Lipocromo Fondo Rojo Nevado.

Exp. Nº 109.- Francisco García García:

1º Equipo Lipocromo Fondo Rojo Nevado o Intenso. (Nevado)

1º Equipo Lipocromo Fondo Rojo Nevado o Intenso. (Intenso)

2º Individual Clásico Fondo Rojo, I y N, Ágata e Isabela.

3º Individual Clásico Fondo Rojo, I y N, Ágata e Isabela.

Exp. Nº 110.- José Gaspar Gallego Carmona:

2º Equipo Lipocromo Fondo Rojo Nevado o Intenso. (Nevado)

3º Equipo Lipocromo Fondo Rojo Nevado o Intenso. (Nevado)

3º Individual Lipocromo Mosaico Fondo Rojo. (Línea Macho).

Exp. Nº 111.- Antonio Toro Sánchez:

1º Individual Raza Española.

2º Individual Raza Española.



**XXIII CONCURSO EXPOSICIÓN DE CANARICULTURA - CIUDAD DE MORÓN
DE LA FRONTERA – 2014 - ASOCIACIÓN ORNITOLÓGICA “EL RUISEÑOR”**

Exp. N° 112.- José Luís González Rodríguez:

- 1º Equipo Lipocromo Mosaico Fondo Rojo. (Línea Hembra).
 - 2º Equipo Lipocromo Mosaico Fondo Rojo. (Línea Hembra).
 - 3º Individual Lipocromo Mosaico Fondo Rojo. (Línea Hembra).
-

Exp. N° 113.- Antonio Cabezas Lao:

Exp. N° 114.- Daniel Cabrera Matute:

Exp. N° 115.- Manuel López Rodríguez:

- 2º Equipo Clásico Mosaico Fondo Amarillo, Negro y Bruno.
 - 3º Individual Clásico Mosaico Fondo Amarillo, Negro y Bruno.
-

Exp. N° 116.- Manuel Cocinero Serrano:

- 1º Equipo Clásico Fondo Amarillo, I y N, Negro y Bruno.
 - 2º Equipo Clásico Fondo Amarillo, I y N, Negro y Bruno.
 - 1º Individual Fondo Amarillo, I y N, Negro y Bruno.
 - 2º Individual Fondo Amarillo, I y N, Negro y Bruno.
 - 1º Individual Híbridos.
 - 2º Individual Híbridos.
-

Exp. N° 117.- Andrés López Lozano:

- 1º Individual Lipocromo Fondo Rojo Intenso.
-

Exp. N° 118.- José María Muñoz Casado:

- 1º Equipo Satiné Amarillo Mosaico.
 - 1º Individual Satiné Amarillo Mosaico.
-

Exp. N° 119.- José Manuel Fuentes Rodríguez:

Exp. N° 120.- Antonio Peñaloza Expósito:

Exp. N° 121.- Alejandro Godoy Fernández:

- 3º Individual Fauna Europea.
 - 3º Equipo Raza Española.
 - 1º Equipo Fife Fancy.
 - 2º Individual Fife Fancy.
 - 3º Individual Fife Fancy.
-



**XXIII CONCURSO EXPOSICIÓN DE CANARICULTURA - CIUDAD DE MORÓN
DE LA FRONTERA – 2014 - ASOCIACIÓN ORNITOLÓGICA “EL RUISEÑOR”**

Exp. Nº 122.- Francisco Mena Sánchez:

Exp. Nº 123.- José León Lantínazo:

Exp. Nº 124.- José Antonio Barea Hidalgo:

Exp. Nº 125.- Miguel Santella Querido:

Exp. Nº 126.- Francisco José Fernández Serrano:

1º Individual Clásico Fondo Blanco, Negro y Bruno.

1º Individual Clásico Fondo Rojo, I y N, Ágata e Isabela.

Exp. Nº 127.- Manuel Ramón Palmero Gallego:

1º Equipo Pastel Fondo Rojo Nevado, Intenso o Mosaico.

Exp. Nº 128.- Jonathan Rodríguez Lozano:

2º Individual Clásico Fondo Rojo I y N, Negro y Bruno.

2º Individual Clásico Mosaico Fondo Amarillo, Ágata e Isabela.

2º Individual Lipocromo Fondo Amarillo Nevado.

3º Individual Híbridos.
